

---

글로벌인재포럼 참고자료  
'글로벌인재포럼 2023'

---



2023. 12.

**한국경제신문**

## 1. 개최 목적

- 글로벌 협업을 통한 인재 개발로 인류가 직면하고 있는 주요 문제의 해결
- 정부, 공공, 민간, 기업 등 각 분야의 교육과 관련된 창의적 인재개발의경험과 우수 사례 공유
- 세계적 관점에서 미래세대를 위한 인재개발의 공통 핵심 요소들을 규명하고 논의

## 2. 행사 개요

- 1) 행사명 : (제18회) 글로벌인재포럼 2023 | Global HR Forum 2023 | GHR 2023
- 2) 슬로건 : 인재가 미래다 | Global Talent, Global Prosperity!
- 3) 주제 : New Wave:AI와 빅블러 시대의 인재혁명
- 4) 일자 : 2023년 11월 1일(수)~2일(목)
- 5) 장소 : 서울 광장동 그랜드워커히서울
- 6) 참가대상 : 미래교육, 기업HR, 직업능력 등 인재 개발에 관심 있는 누구나
- 7) 참가비 : 참가비 없는 오픈 포럼
- 8) 신청방법 : 홈페이지([www.ghrforum.org](http://www.ghrforum.org)) 통해 사전신청
- 9) 행사기관
  - 주최 : 교육부, 한국경제신문, 한국직업능력연구원
  - 프로그램 파트너 : 한국장학재단
- 10) 공식언어 : 한국어, 영어(동시통역 제공)

### 11) 개최배경

글로벌화가 진전됨에 따라 국가 간 경계는 사라지고 전 세계를 무대로 한 인력이동이 일상적인 현상이 되고 있습니다. 이에 따라 국제기구, 정부, 기업, 개인 모두에게 인재의 글로벌 경쟁은 선택을 넘어선 필수가 되었습니다.

인재의 글로벌 경쟁력이 핵심적인 이슈가 되는 것은 특정 부문 소수의 우수인재뿐만이 아니라 모든 사람들이 이미 글로벌 경쟁에 노출돼 있기 때문입니다.

인재가 개인과 기업, 사회 나아가 전 세계 공동 번영의 초석이 되는 가운데, 인재의 양성과 활용을 위한 정부·기업·학교의 협력, 전 세계 공동의 노력이 그 어느 때보다 절실하게 요구되고 있습니다.

교육부와 한국경제신문, 한국직업능력연구원은 인재 개발과 활용에 대한 국제적 협력과 연계의 중요성을 인식하고 이를 국내외 전문가들과 공유하기 위해 2006년 ‘글로벌인재포럼(Global HR Forum)’을 창설했습니다

### 3. 프로그램 구성

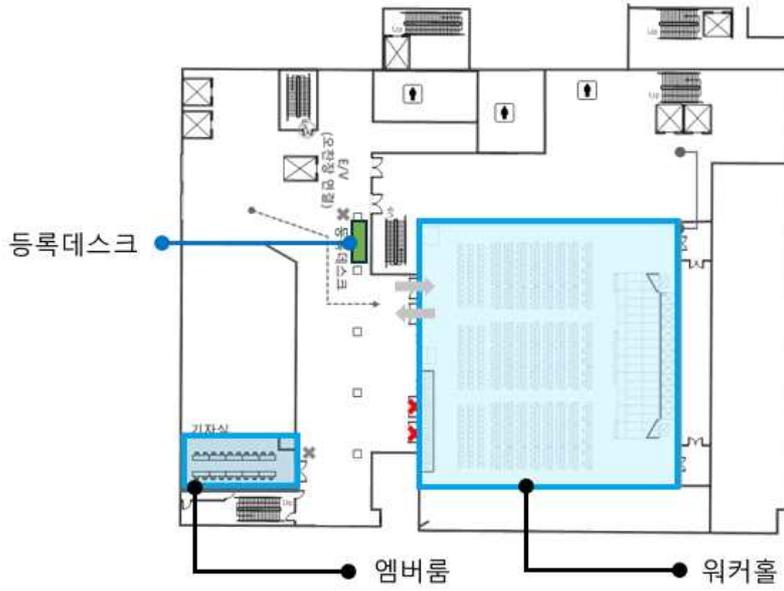
날짜	11.1(수)				11.2(목)		
시간	Track A <기업계>	Track B <교육계>	Track C <연구계>	시간	Track A <기업계>	Track B <교육계>	Track C <연구계>
08:30 -09:00	개회식				-		
09:00 -09:30	기조연설 1 AI와 빅블러 시대, 인재란 무엇인가			09:00 -09:20	특별강연 4 기후변화 대응을 위한 디지털 기술		
09:30 -09:40	휴식			09:20 -10:50	A-4세션 '대퇴사 시대', HR 트렌드와 인사담당자의 역할	B-4세션 사회랑 가치(같이) 가자!	C-4세션 청년 자기 고용: 우리는 무엇을 해야 하나?
09:40 -10:20	특별대담 1 디지털 전환과 교육의 미래						
10:20- 11:00	특별강연 1 AI 문명의 만개, 도전과 응전						
11:10- 12:20	휴식						
11:00 -12:40	기조세션 1 초거대 AI와 비즈니스 기회	기조세션 3 지역혁신 First-Mover로 서의 글로벌대학	특별세션 1 AI와 빅블러 시대의 업스킬링과 리스킬링	11:00 -12:30	A-5세션 근무 패러다임의 대변혁	B-5세션 Green으로 그린, 초록빛 학교	C-5세션 디지털 시대: 인간다운 삶을 위한 일·학습·삶의 생태계 재구조화
12:40 -14:00	오찬			12:30 -14:00	오찬		
14:00 -15:30	A-2세션 ESG 경영의 미래	B-2세션 대한민국 청년에게 듣는다	C-2세션 기술 발전은 인류를 구할 수 있을 것인가?	14:00 -15:30	A-3 세션 글로벌 뉴트렌드, 인적자본공시 와 ISO-30414 어떻게 대응할 것인가?	B-3 세션 지역이 바라보는 대학의 미래	C-3 세션 빅블러 시대, 청년들의 진로와 취업 방향은?
15:30 -16:00	휴식			15:30 -16:00	휴식		
16:20 -17:30	기조세션 2 AI와 인간의 공존을 위한 법과 규제	기조세션 5 예술과 AI, 그리고 인간	특별세션 3 The First Penguin - 미래를 열어가는 청년	16:00 -17:30	A-4 세션 디지털 전환 및 AI가 가져올 공공분야 HR의 미래	B-4 세션 인구절벽 시대에 대응하는 글로벌 교육 협력	C-4 세션 AI 시대의 인문학적 소양

### 4. 행사장 사용 계획(2024년)

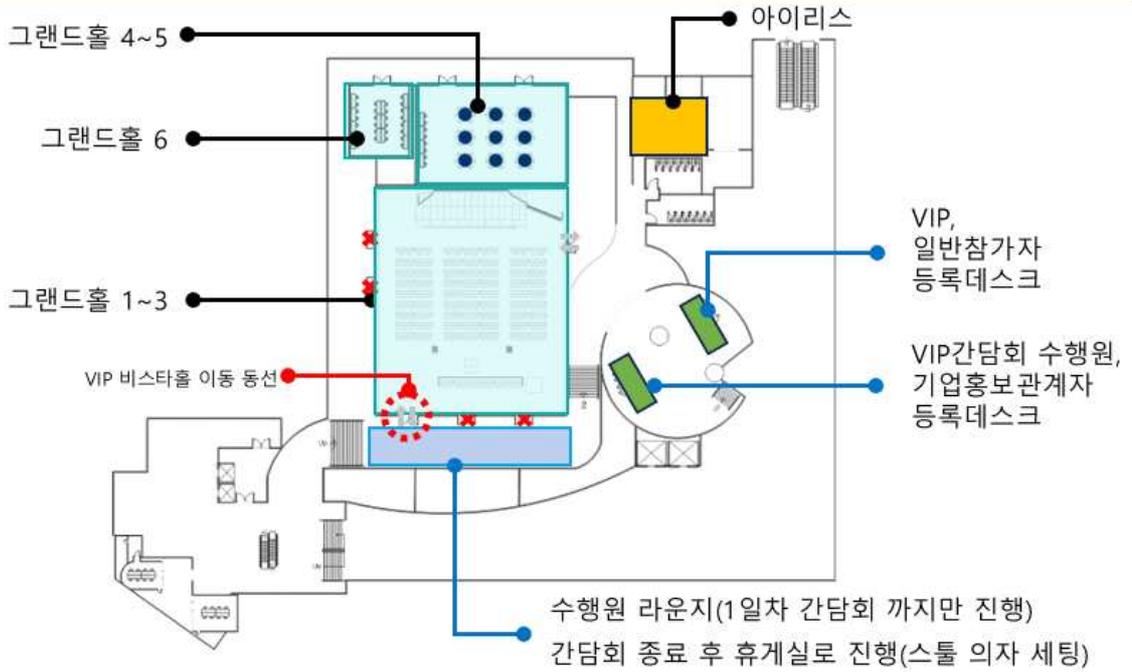
구분	층별 구분		객석	11.4(월)	11.5(화)	11.6(수)	11.7(목)	
회의장	B2	비스타홀 1+2+3	500	무대 세팅	장비세팅 리허설	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 개회식</li> <li>● 기조연설</li> <li>● 특별대담회</li> <li>● 특별강연</li> <li>● 기조세션</li> </ul>	● 트랙A	
	B1	그랜드홀 1+2+3	150	무대 세팅	장비세팅 리허설	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VIP 간담회</li> <li>● 특별세션</li> </ul>	● 트랙C	
	1F	워크홀1+2	220	무대 세팅	장비세팅 리허설	● 기조세션	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 기조세션 3~5</li> <li>● 트랙B</li> </ul>	
부대 시설	B2	클락룸	-	세팅	PCO 사무국			
		비스타홀로비	-	세팅	-	등록데스크		
	B1	그랜드홀4+5	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 세팅</li> <li>● 운영요원 교육</li> </ul>	연사대기실			
		그랜드홀6	-	세팅	주최자 사무실(직능연)			
		그랜드홀로비	-	세팅	-	등록데스크		
		아이다 1/2	-	세팅	주최자 사무실(교육부) / (한경)			
		아이리스	-	세팅	-	의무실		
	1F	엠버	-	세팅	-	기자실		
		워크홀로비	-	세팅	등록데스크			
	4F	아트룸	-	세팅	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 청년세션 2부</li> <li>● 중식장(VIP, 협찬사)</li> </ul>			
		파인룸	-	세팅				
오크룸		-	세팅					

## 5. 층별 배치도

### 워커홀(1F)



### 그랜드홀(B1)



### 비스타홀(B2)

